

## KLONDIKE LIGHT

### Scheda tecnica e Ambientale

**NOME:**

**GRUPPO:**

**IMPIEGO:**

**CARATTERISTICHE:**

**KLONDIKE LIGHT**

pitture ad effetto metallico anticato

rivestimento per interno all'acqua.

**peso specifico:** 1.010 ± 30 gr/LT a 20°C

**viscosità:** = = =

**resa:** 5 - 6 m<sup>2</sup>/LT (può variare in base alla ruvidità, porosità, assorbimento del supporto ed al metodo di applicazione)

**effetto estetico:** satinato

**colori:** colori di cartella

**confezioni:** LT. 1 - LT. 2,5

**in superficie:** 2 ore a 20°C

**sopraverniciatura:** 5 - 6 ore a 20°C

**in profondità:** 24 ore a 20°C

è una pittura all'acqua per interno tipicamente moderna e raffinata. Applicabile su svariati supporti, permette di realizzare habitat estremamente attuali con performance di colori e sfumature uniche. Le superfici decorate imprigionano preziosi frammenti metallici forgiati nella pittura che li incorpora mentre ne esalta gli effetti dorati, argentati ma allo stesso tempo vellutati. Il risultato ottenuto è perfetto: ambienti incorniciati da pareti metalliche che diventano autentici spazi contemporanei. Il Klondike Light è un prodotto di elevata qualità in quanto traspirante, lavabile e sopraverniciabile con qualsiasi pittura all'acqua.

**N.B:** Il KLONDIKE LIGHT va applicato entro 24 ore dalla colorazione per non perderne la stabilità.

**ESSICCAMENTO:**

**CARATTERISTICHE E**

**RESISTENZA:**

**PRESTAZIONI**

**AMBIENTALI:**

| PRESTAZIONE                             | NORMA                | VALORE   | MARCHIO |
|---|----------------------|--|---------|
| EMISSIONE DI SOSTANZE INQUINANTI INDOOR | ISO 16000            | TVOC < 1 mg/m <sup>3</sup><br>Classe A+        |         |
| ASSENZA DI SOSTANZE DANNOSE             | -                    | FREE   |         |
| TASSO DI EMISSIONE DI FORMALDEIDE, X    | JIS A 1902-3         | X < 0.005 mg/m <sup>2</sup> h<br>F****         |         |
| VOC sul prodotto pronto all'uso         | Direttiva 2004-42-CE | max 6,6 g/L<br>(Limite UE 200 g/L)<br>Cat. A/1 |         |

**PREPARAZIONE**

**SUPPORTO:**

**Muri Vecchi.** Eliminare le vecchie pitture non ancorate e sfarinanti e lavare con acqua e saponi adeguati. Successivamente stendere un fissativo idoneo al tipo di supporto. A completa essiccazione del fissativo applicare una mano di Primer 1000 e dopo 6 ore a 20°C, procedere con l'applicazione del Klondike Light.

**Muri Nuovi.** Pulire e se necessario stuccare adeguatamente la superficie da trattare. Ad essiccazione avvenuta, carteggiare quindi stendere una mano di fissativo idoneo al tipo di supporto. A completa essiccazione del fissativo applicare una mano di Primer 1000 e dopo 6 ore a 20°C, proseguire con l'applicazione del Klondike Light.

**Legno, Vetro, Leghe Leggere, Ferro Verniciato.** Sgrassare bene il supporto, carteggiare bene la superficie per renderla liscia e pulita. Applicare una mano di primer adeguato alla natura del supporto, poi applicare una mano di Primer 1000. Dopo 6 ore a 20°C, procedere con l'applicazione del Klondike Light.

**Ferro Nuovo (non trattato).** Sgrassare il supporto eliminando bene eventuali strati di ruggine, stendere una mano (o più) di antiruggine adeguata. Quando questa è essiccata applicare una mano di Primer 1000. Dopo 6 ore a 20°C, proseguire con l'applicazione del Klondike Light.

**PREPARAZIONE**

**PRODOTTO:**

**APPLICAZIONE:**

**CICLO APPLICATIVO:**

**diluizione:** pronto all'uso

**sistema:** pennello - spatola

**numero di strati:** 2

Per ottenere i colori del catalogo occorre mescolare accuratamente il Klondike Light con l'esatta quantità di pasta colorante denominata COLORI: ML 5 per LT 2,5 di Klondike Light o ML 2 per LT 1 di Klondike Light. In alternativa si può colorare con il Sistema Tintometrico VALCLONE. Per avere poi le sfumature Dorate o Argentate è necessario aggiungere, all'interno del Klondike Light già colorato, l'Additivo Gold G 100 o l'Additivo Silver G 200 nelle seguenti quantità: LT 0,250 per LT 2,5 di Klondike Light o LT 0,100 per LT. 1 di Klondike Light.

**Effetto Classico (a Spatola):** stendere il Klondike Light con il Frattone in Acciaio Inox PV 43 con spatolate irregolari lunghe 15 - 30 cm ed in tutte le direzioni lasciando sulla superficie un leggero strato irregolare di prodotto. Dopo circa 5 - 6 ore a 20°C applicare la seconda mano di Klondike Light con le stesse modalità sopra descritte per la prima mano. Attendere circa 1 ora a 20°C e ripassare la parte già trattata con lo stesso Frattone Inox PV 43 ma questa volta senza prodotto dando spatolate incrociate lunghe circa 15 - 20 cm in tutte le direzioni e con pressione in modo da schiacciare le particelle di colore che quindi si impiccoliscono e formano sfumature chiaro-scure.

**Effetto Classico (Pennello + Spatola):** l'Effetto Classico può essere ottenuto anche con il seguente ciclo applicativo. Intingere il Pennello PV 76 caricandolo bene di prodotto e stendere il Klondike Light con pennellate di lunghezza ridotta 8 - 15 cm ed in tutte le direzioni alternandole da destra verso sinistra e viceversa, dal basso verso l'alto e viceversa, lasciando un lieve strato di prodotto più o meno irregolare. Dopo circa 20 minuti a 20°C, con Frattone in Acciaio Inox PV 43, ma senza prodotto, lisciare il supporto decorato con spatolate in tutte le direzioni. Trascorse poi circa 5 - 6 ore a 20°C applicare, sempre con il Pennello PV 76, la seconda mano di Klondike Light con la stessa tecnica della prima. Attendere poi 1 ora circa a 20°C e ripassare, senza prodotto, la parte già trattata con il Frattone Inox PV 43 dando spatolate incrociate lunghe 15 - 20 cm in tutte le direzioni e con pressione in modo da schiacciare le particelle di colore che quindi si impiccoliscono e formano sfumature chiaro-scure

## SC 00234

**Effetto Pennellato:** intingere il Pennello PV 76 caricandolo bene di prodotto e stendere il Klondike Light con pennellate di lunghezza ridotta 8 - 15 cm ed in tutte le direzioni alternandole da destra verso sinistra e viceversa, dal basso verso l'alto e viceversa, lasciando un lieve strato di prodotto più o meno irregolare. Dopo circa 5 - 6 ore a 20°C applicare la seconda mano di Klondike Light con la stessa tecnica della prima. Attendere circa 1 ora a 20°C e ripassare la parte già trattata con il Pennello PV 76 però scarico di prodotto e con movimenti incrociati ed in tutte le direzioni oltre ad esercitare una pressione sul supporto.

**Effetto Classico Stellato:** Per avere dell'esclusive sfumature Stellate aggiungere al Klondike Light già colorato (con o senza Additivo Gold G 100 o Silver G 200) l'Additivo Star G 300 nelle seguenti quantità: LT 0,250 per LT 2,5 di Klondike Light o LT 0,100 per LT. 1 di Klondike Light.

**N.B: Prima dell'applicazione guardare attentamente il Video tutorial.**

**Temperatura per applicazione:** superiore a +5°C e inferiore a +35°C.

**Conservazione:** in latta ben chiusa, anche dopo l'uso, a temperatura superiore a +10°C e inferiore a +30°C. **Stabilità:** 1 anno circa in confezioni ben sigillate e mai aperte.

### NOTE:

Mescolare molto bene prima dell'uso. Lavare gli attrezzi subito dopo l'uso con acqua e sapone.

**Scheda n° SC 00234 emessa dal Responsabile Controllo Qualità:**

**Edizione n° 4**

**Maggio 2020**